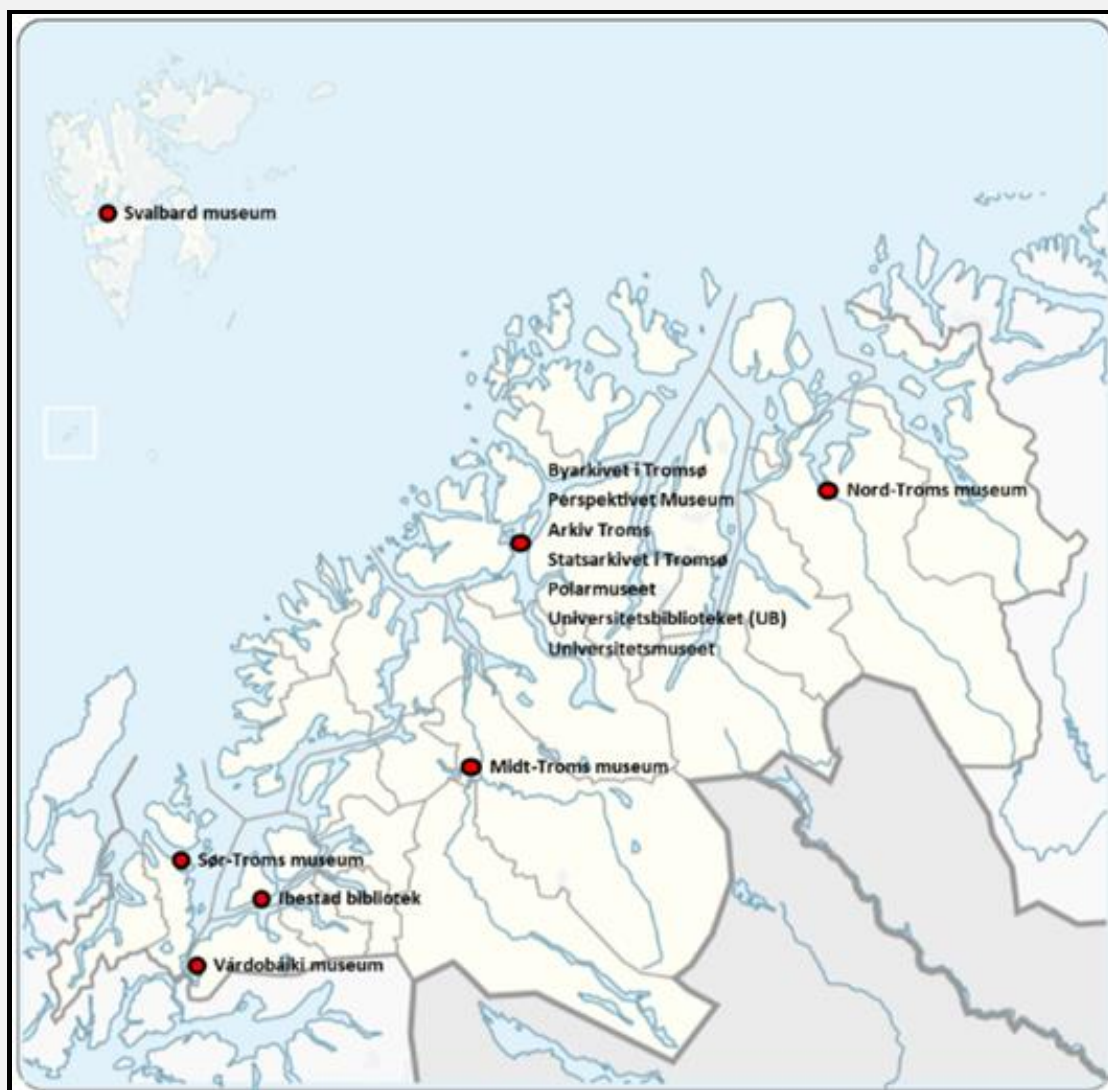




Troms og Finnmark fylkeskommune
Romssa ja Finnmarkku fylkkagielda
Tromssan ja Finmarkun fylkinkomuuni

«Bevarings- og samhandlingsplan for privatarkiv i Troms og på Svalbard»

Delrapport 1: Bevaringsplan



Innhold

Delrapport fra det toårige utviklingstiltaket «Bevarings- og samhandlingsplan for privatarkiv i Troms og på Svalbard: Bevaringsplan»	2
Prosjektets mål	2
Bakgrunn for prosjektet	2
Organisering og samarbeidende institusjoner.....	3
Gjennomføring – Fremdriftsplan og aktiviteter.....	4
Samfunnsanalyse.....	4
Valg av samfunnsaktører og arkivskapere for bevaring i Troms og på Svalbard	5
Kartlegging av magasiner, ressurser og kompetanse / kompetansebehov.....	6
Strategiarbeid.....	8
Formidling	11
Møter og workshoper	11
FAGSeminarer	12
Prosjekterfaringer.....	13
Arbeidet videre med planprosjektet.....	13
Vedlegg	14

DELRAPPORT FRA DET TOÅRIGE UTVIKLINGSTILTAKET «BEVARINGS- OG SAMHANDLINGSPLAN FOR PRIVATARKIV I TROMS OG PÅ SVALBARD: BEVARINGSPLAN»

Rapporten handler om bevaringsplanen som er den første delen av i det toårige utviklingstiltaket Bevarings- og samhandlingsplan for privatarkiv i Troms og Svalbard. Prosjektet foregikk i 2022-2023. Målet har vært å gjennomføre samfunnsanalyse og utarbeide et forslag til samfunnsaktører og arkivskapere som bør bevarer. Den endelige sluttrapporten med ferdigstilt bevarings- og samhandlingsplan som vedlegg sendes etter at hele prosjektet er avsluttet i desember 2023.

PROSJEKTETS MÅL

Troms og Finnmark fylkesbibliotek fikk høsten 2019 Arkivverkets utviklingsmidler for å utarbeide en bevarings- og samhandlingsplan for privatarkiv i Troms. Målet for det første året var å utføre samfunnsanalyse og utarbeide forslag til samfunnsaktører og arkivskapere som bør tas vare på i Troms og Svalbard. Arbeidet i det regionale privatarkivnettverket skulle videreføres og samordning igangsettes med Finnmark. Det sistnevnte målet falt naturlig ut etter at Stortinget vedtok oppsplitting av de sammensatte fylkene i juni 2022.

Desember 2020 søkte Fylkesbiblioteket om utsettelse av prosjektstart, noe som ble godkjent (deres ref. 2020/16939-5). Ny sluttdato for Bevaringsplanarbeidet ble satt til 31.12.2022, med en prosjektleder i 50 % stilling.

BAKGRUNN FOR PROSJEKTET

Bevaringsplanprosjektet ble etablert allerede i 2020 da Nord-Troms museum fikk 400 000 kr. Arkivverkets utviklingsmidler til pilotprosjektet «Privatarkiver i museene i Troms». Det ble ansatt en prosjektleder for seks måneder i 100 % stilling til å opprette et arkivfaglig fylkesnettverk, oppdatere tidligere arkivkartlegginger og gjennomføre samfunns- og bestandsanalyse over det kartlagte materialet. Det ble ikke gjort samfunnsanalyse p.g.a. tidsklemma: Kartlegging av arkivbestanden og bestandsanalysen tok så pass mye tid. I tillegg satt koronarestriksjoner brems for besøk hos aktørene.

I kartleggingen og bestandsanalysen ble til sammen bortimot 1600 arkiver med 3500 hyllemeter registrert i Excel og analysert i ulike variabler som gav kjennskap til depot,

geografi, datering og type arkivskapere. Det ble også trukket frem arkiver som speiler mangfoldet i samfunnet. I prosjektperioden ble det også opprettet et arkivfaglig nettverk mellom de ulike privatarkivaktørene i Troms.

Året etter overtok Troms og Finnmark fylkesbibliotek prosjektet og utviklet toårig utviklingstiltak «Bevarings- og samhandlingsplan for privatarkiv i Troms». Fylkesbiblioteket fikk 400 000 i 2020 og ytterligere 400 000 kr. i 2022 fra Arkivverkets utviklingsmidler (deres ref. 2020/16939 og 2022/15349). Desember 2020 søkte Troms fylkesbibliotek om utsettelse av prosjektstart, noe som det fikk godkjent (deres ref. 2020/16939-5). Ny sluttdato for prosjektet ble satt til 31.12.2022, med en prosjektleder i 50 % stilling. Det er ansatt en prosjektleder i 50 % stilling (undertegnede) i perioden 15.03.22 – 15.03.23 slik at forventet sluttdato for prosjektet er fastsatt til 15.3.23.

Svalbard ble inkludert i prosjektet og Svalbard museum ble invitert til å være med.

ORGANISERING OG SAMARBEIDENDE INSTITUSJONER

Troms og Finnmark fylkesbibliotek avdeling Troms har hatt ansvaret for gjennomføring av prosjektet. Helena Maliniemi har vært prosjektleder.

Arbeidet er gjennomført i samarbeid med følgende institusjoner:

- Arkiv Troms
- Arkivverket ved Statsarkivet i Tromsø og Samisk arkiv
- Byarkivet i Tromsø
- Ibestad bibliotek
- Midt-Troms museum
- Nord-Troms museum
- Norges arktiske universitetsmuseum ved Tromsø museum og Polarmuseet
- Perspektivet Museum
- Svalbard museum
- Sør-Troms Museum
- Troms og Finnmark fylkeskommune
- Universitetsbiblioteket Tromsø
- Várdobáiki museum

Samarbeidspartnere utgjorde arbeidsgruppen i prosjektet.



Bak fra venstre Ane Rønning (en nytilsatt arkivar ved Museene for kystkultur og gjenreisning i Finnmark og Nord-Troms som ble invitert til å være med som observatør), Hilde Bjørnå (Arkiv Troms), Grete Gunn Bergstrøm (Samisk arkiv), Siv A.R. Henriksen (Troms og Finnmark fylkeskommune), Kaisa Maliniemi (Nord-Troms museum), Anna F. Broks Haugen (Tromsø byarkiv), Ingvild Johansen (Ibestad fylkesbibliotek), Haakon Unhammer Kvaale (Svalbard museum), Birgit Larsen (Troms og Finnmark fylkesbibliotek), Marianne A. Olsen (Perspektivet Museum), Siv Garles Sjøland (Midt-Troms museum) og Ingar Olsborg Figenschau (Tromsø museum). Statsarkivar Harald Lindbach, Honna Havas fra Sør-Troms museum og Andreas Klein/Marianne Kaldager fra Universitetsbiblioteket, Silje Gaupseth fra Polarmuseet, Thomas Andersen og prosjektleder var ikke med i bildet. Foto: Helena Maliniemi/TFFK.

GJENNOMFØRING – FREMDRIFTSPLAN OG AKTIVITETER

I forbindelse med prosjektstart mars 2022 ble det utarbeidet en fremdriftsplan for prosjektet (se vedlegg 1.). Det er gjort noen justeringer underveis.

SAMFUNNSANALYSE

Samfunnsanalyse (samfunnsbeskrivelse) ble gjort i løpet av våren 2022 (se vedlegg 2). Denne tok for seg hovedtrekk ved den historiske utviklingen i Troms og på Svalbard i tidsrommet 1946-2019. De sentrale spørsmålene som ble stilt i analysen var hvordan samfunn i Troms og på Svalbard har forandret seg i etterkrigstiden, og hvilke drivkrefter som ligger bak denne utviklingen. Målet var å peke på viktige samfunnsaktører og arkivskapere det er viktig å ta

vare på arkiver fra. Beskrivelsen skulle ikke være en full historisk framstilling, men skulle gi et grovt historisk tilbakeblikk på samfunnet, og også holdes opp mot dagens arkivdanning og dokumentasjonsbehov.

Utgangspunktet i analysen var i dagens kommuner, med unntak av Senja kommune som var hensiktsmessig å analysere utfra de tidligere Berg, Torsken, Lenvik og Tranøy for å få frem den riktige utviklingen. Tidsmessig ble analysen avgrenset til etterkrigstiden som betegner tiden fra 1946 og helt frem til i dag. Grunnen til valget av nettopp året 1946 som tidsmessig startpunkt er at alt privatarkivmateriale fra før krigen i Troms og på Svalbard bør tas vare på, særlig gjelder dette materiale fra Nord-Troms som ble brent som følge av tyskernes tilbaketrekking under andre verdenskrig.

Arbeidet med analysen var krevende siden det ikke fantes noen samlet fremstilling av Troms sin historie i etterkrigstiden. Dermed måtte et historisk riss samles fra bygdebøker, årbøker, lokale tidsskrifter, statistikk, ulike regionale og lokale rapporter, utredninger og plandokumenter og ulike kulturhistoriske fremstillinger. Dessuten var de samarbeidende institusjonenes kompetanse på lokal- og regionalhistorie og samfunnsliv gull verdt i analysen.

VALG AV SAMFUNNSAKTØRER OG ARKIVSKAPERE FOR BEVARING I TROMS OG PÅ SVALBARD

Høsten 2022 ble samfunnsområdene og arkivskapere for bevaringsplan identifisert og valgt ut. Forslag til samfunnsaktører og arkivskapere for bevaring i Troms og på Svalbard finnes i vedlegg 3.

Samfunnsområdene og arkivskapere ble valgt i en workshop. Gruppene fikk oppgaven og diskuterte hvilke samfunnsområder og arkivskapere som bør prioriteres i bevaringsplanen. Prosjektlederen hadde sendt forslag til kandidatene i forkant av workshop utfra samfunnsanalysen og kriteriene som kan sees i bildet nedenfor.



Bildet viser kriteriene for utvelgelse av samfunnsaktører og arkivskapere i bevaringsplan for privatarkiv i Troms og på Svalbard.

Etter workshopen ble resultatene fra gruppearbeidet med i bestandsanalysen: I hvilken grad var de valgte privatarkivene bevart i depot? Konkrete arkivskapere eller typer av arkivskaperne som var svakt dokumentert eller som manglet ble prioritert i bevaringsplanen. I arbeidet ble det også tatt hensyn til Arkivverkets bevaringsplan fra 2020. Noen av arkivskapere var allerede inkludert i denne, særlig gjaldt dette arkiver fra Svalbard og arbeiderbevegelsens arkiver, samt regionale aktører av nasjonal betydning. Dette er nevnt i bevaringsplanen.

Svakheten i gruppearbeidet var at kandidatlisten og det tematiske og geografiske området som prosjektlederen hadde sendt i forkant var altfor stort for en gruppe til å arbeide med. Noen av gruppene ble ikke ferdig med sin oppgave på møtet. Et forslag til forbedring var at oppgaven bør deles med gruppene etter kommuner og samfunnsområder (for eksempel etter lokalkunnskap og ansvarsområde til aktørene).

KARTLEGGING AV MAGASINER, RESSURSER OG KOMPETANSE / KOMPETANSEBEHOV

I forbindelse med planprosessen ble magasinforholdene, ressursene og kompetanse hos arkivaktørene også kartlagt.

Våren 2022 fikk disse tilsendt epost hvor de ble bedt om å definere/beskrive:

- Institusjonenes ansvarsområde og hvordan er privatarkiv inkludert i det, hvordan institusjoner jobber mot privatarkiver i dag?
- Hvilke magasinforhold institusjonene har (brann- og vannsikret og klimatilpasset, ledig lagringskapasitet, antatt behov)? Kan det være aktuelt å oppbevare arkiver i egnede magasiner utenfor egen institusjon/annet sted?
- Hvilke arkivfaglig kompetanse aktørene har og hva som er deres kompetansebehov i fremtiden?

Kartleggingen resulterte blant annet i følgende:

Magasinsituasjon: I vedlegget 4 kan man se at alle aktørene gav tilbakemelding om mangel på magasinplass. I tillegg oppbevares det mye materiale under magasinforhold som ikke oppfyller arkivforskriftens krav om at arkivlokalet skal gi materialet mot vern mot vann, fuktighet og påvirkning av klima og miljø, at det skal være stabilt klima i arkivlokalet og at arkivlokalet skal ha fast tilsyn og renhold.

I forbindelse med magasinkartleggingen kom det frem store mangler i arbeidsforholdene hos de fleste aktørene. De fleste depotinstitusjonene mangler eget mottaksrom for arkivmateriale, ordningsforholdene er dårlige og mulighetene både til konservering av skadet materiale og sanering av muggsopp og skadedyr er svært mangelfulle. Dette gjelder særlig museene. Det var bare én institusjon i regionen, Universitetsbibliotek i Tromsø, som hadde sikkerhetsbenk og avtrekksskap med hepafilter for å sanere muggsopp og støvete dokumenter.



Universitetsbibliotek i Tromsø er den eneste bevaringsinstitusjonen i regionen som har avtrekkskap med hepafilter for å sanere muggsopp og støvete dokumenter. Skapet er ofte i bruk internt, men vil i noen grad kunne være tilgjengelig for andre institusjoner. I tillegg har biblioteket et mindre skap til bruk for ansatte og for forskere som må ha tilgang til materiale med muggsopprester. Foto: Haris Kekić/
Universitetsbibliotek i Tromsø.

Kompetanse og kompetansebehov: Kartleggingen viste at det er for liten kompetanse på arkiv i bibliotek og museer. Dessuten er behovet for spesialkompetanse stort ved nesten alle bevaringsinstitusjoner. Et eksempel er kompetanse innen IT og juss som alle institusjoner vil ha stort behov for. Mengden digitale arkiv øker og klargjøring, avlevering og håndtering av arkiv i digitalt depot stiller høye krav til IT-kompetanse.

I kartleggingen kom det frem følgende kompetansebehov:

- grunnleggende kunnskap til arkivarbeid: arkivfaglige prinsipper, mottak, ordning, katalogisering og tilgjengeliggjøring
- papirkonservering
- sanering av muggsopp og skadedyr
- fotobevaring
- kompetanse knyttet til teknologiske og faglige strømminger nasjonalt og internasjonalt
- klausuleringsbestemmelser
- personvern, personvernforordningen (GDPR)
- opphavsrett og generelt lovverket i arkivarbeid (særlig foto og manuskripter)
- kompetanse innen IT og juss
- bevaring av digitalt skapte arkiv som klargjøring, avlevering og håndtering av arkiv i digitalt depot

Ressurser i arkivarbeid: I kompetansekartleggingen kom det også frem at det bare er én institusjon av de 14 bevaringsinstitusjonene som har faste stillingshjemler for privatarkivarbeid. Svalbard museum har ansatt en arkivar som jobber med privatarkiv. Ansatte i de andre institusjoner jobber med privatarkiver ved siden av andre oppgaver.

STRATEGIARBEID

Strategiene for bevaring av privatarkiv ble utarbeidet i workshop i september 2022. Arkivsjef Ketil Jensen fra Arkiv i Nordland (AiN) var invitert til å innlede til strategiarbeidet og hans inspirerende innlegg gav en pangstart til workshopen. Han fortalte om utfordringer og strategiarbeid i privatarkiv Nordland. Etterpå ble det utarbeidet strategier og tiltak for privatarkivarbeidet i Troms og Svalbard.



Arkivsjef Ketil Jensen fra AiN var invitert til å innlede om strategiarbeid. Foto: Helena Maliniemi/TFFK.

Workshop ble gjennomført i grupper. Gruppene tok i utgangspunkt de utførte arkivanalysene og kartleggingene av magasinforholdene, ressursene og kompetanse som var gjort tidligere på våren og sommeren. De gav et klart bilde av privatarkivarbeidets tilstand i Troms og Svalbard og utfordringene som regionen står foran:

- Mangel på en stillingsressurs som knytter aktørene sammen og koordinerer privatarkivfeltet i Troms og på Svalbard

- Mangel på forskriftmessige magasiner / for liten magasinkapasitet
- Behov for kompetanseheving og kompetanseoppbygging / behov for spesialkompetanse
- Arkivressurser til privatarkivarbeid er altfor begrenset
- Det er bevart et skjevt utvalg av privatarkiver
- En stor del privatarkiv er utilgjengelig for brukerne. Dette gjelder arkiv som er tatt vare på, men likevel ikke er tilgjengelige
- Manglende HMS i de fysiske arbeidsforhold ble pekt ut som en stor svakhet og utfordring i arkivarbeid hos depotinstitusjonene og det trenges en egen kartlegging om HMS er godt nok ivaretatt i depotinstitusjonene.

Gruppene konkluderte at det er særlig tre områder som trenger en snarlig løsning: Organisering av privatarkivarbeidet, ressurser og magasiner. For det første bør det etableres en felles arkivressurs som består av fast koordinatorstilling. Som bør forankres i fylkeskommunalt planverk. Dette er helt essensielt for å komme videre med de andre strategiområdene. Dette haster! Troms og Svalbard er den eneste regionen i Norge hvor privatarkivarbeidet mangler kontinuitet og som henger etter utviklingen sammenlignet med andre fylker. Statsarkivet har hittil fungert som fylkeskoordinerende ledd, men dette har vært en midlertidig løsning. Statsarkivet har verken hatt ressurser eller anledning til å fylle rollen slik den er ment å være. Det er ikke bærekraftig på lang sikt siden utvikling av privatarkiv i Troms og på Svalbard er helt avhengig av eksterne ressurser.

Gruppene konkluderte videre at magasinforholdene / mangel på magasinplass var den nest mest kritiske utfordringen i Troms. Flere institusjoner har innført inntaksstopp på grunn av plassmangel. I tillegg oppbevares det allerede mye arkivmateriale i lokaler som ikke er godkjente lokaler, jf. Arkivloven. Gruppene foreslo noen mulige strategier og tiltak for å løse magasin situasjonen. Det ene løsningsforslaget som ble foreslått er en mulighetsstudie for å finne ulike modeller for fremtidige organisering av depotlandskapet i Troms. Den andre løsningen er etablering av et fellesdepot som sørger for faglig forvaltning og sikker oppbevaring av arkivene. Dette forutsetter at ordning og formidling skjer i samarbeid med den enkelte arkiveieren eller i fellesskap med flere parter. På den måten behøver museene ikke å bygge opp arkivkompetanse og etablere magasiner. Fysisk kunne en slik fellesdepot etableres enten ved Arkiv Troms eller Statsarkivet i Tromsø. Arkiv Troms har planer om å starte bygging av lokaler. Det er inngått intensjonsavtale som innebærer kontorlokaler, men også magasinplass. Hvis det blir noe av dette, skal bygget være ferdig januar 2025. Her kan det bli ledig magasinplass også for andre institusjoner i regionen. Hvis Arkiv Troms flytter ut blir det mye ledig plass i Statsarkivbygget i Breivika slik at fellesdepot kunne plasseres dit. Det er vanskelig å gi noen eksakte tall for antall hyllemeter med privatarkiv som er tenkt å leveres i fremtiden. Gjennomgangen (arkivkartleggingen, bestands- og samfunnsanalysene) viste at det er samfunnsområder og geografiske distrikter som ikke er godt nok dekket eller er helt udokumentert i depot.

Gruppene konstaterte at hvis museene og bibliotekene skulle jobbe videre med innsamling og oppbevaring av privatarkiver må arkivfaglig kompetanse for å jobbe med privatarkiv i museer og bibliotek på plass. Kompetanseutvikling kan gjøres gjennom nettverk: Man må bruke hverandre i nettverket til å kurse hverandre og å være bevisste på at vi sammen besitter mye kompetanse og kan være en kraft.



Fra strategiarbeidet i Statsarkivet i Tromsø høsten 2022. Gruppene i diskusjon. Foto: Helena Maliniemi/TFFK.

Gruppene var enig i at målet med privatarkivarbeid må være helhetlig samfunnsdokumentasjon. Denne bør sikres gjennom felles innsamlingsprosjekter sammen med både aktørene og sentrale samfunnsaktører og arkivskapere. For digitale arkiver må det gjennomføres noen pilotprosjekter. Samtidig trenger det ikke være for stort skille mellom papirarkiv og digitale arkiv. Arkivene bør gjøres tilgjengelig gjennom ordning og digitalisering.

Ut fra rapportene fra kartleggingene slo gruppene fast at HMS og trygge arbeidsforhold for ansatte bør tas opp som et eget strategiområde. Hovedfokus er å ivareta arkiv, men det bør ha søkelys på hvordan arbeidsforholdene for arkivansatte i regionen er; er det tilgang til, god opplæring og oppfølging av bruk av anbefalt verneutstyr ved mottak, rens og ordning? Støvbelastning kan gi langsiktige helseplager og bør forebygges aktivt. Astma- og

allergiplager øker i samfunnet og klimaendringer kan innebære økt risiko for at arkiv som avleveres er i dårligere stand.

FORMIDLING

I prosjektperioden har prosjektlederen hatt en presentasjon om prosjektet:

- Kontaktkonferanse for Arkiv Troms 22.6.2022 (vedlegg 5)

Det har også vært innlegg om prosjektet i Troms og Finnmark fylkesbibliotekets hjemmeside:

<https://fylkesbibliotek.tffk.no/aktuelt/workshop-om-privatarkivarbeidets-fremtid-i-troms-og-pa-svalbard.50292.aspx>

MØTER OG WORKSHOPER

Prosjektgruppen har hatt seks møter hvorav tre har vært Teams-møter (17.3., 16.6. og 13.10.) og to fysiske møter/workshoper i Tromsø (31.8. og 4.11.). Se møteplanen nedenfor:

Møteplan for bevaringsplanarbeidet for 2022 i Troms og Svalbard	
Møter 2022	Emne
Teams-møte 17.3. kl. 9 – 10:30	Arbeidsgruppe opprettes (nettverket). Info om hva bevaringsplan og samhandlingsplan er, hvilke nasjonale føringer forplikter oss, hva forventer Arkivverket? Diskusjon: Fremdriftsplanen og forventninger til prosjektet.
Teams-møte 16.6. kl. 9 – 10:30	Dialog og kvalitetssikring av arbeidet så langt. Gjennomgang, tilbakemeldinger og diskusjon av samfunnsanalysen
Workshop 31.8. i Tromsø kl. 9 – 15:30	Workshop: Identifisere viktige aktører eller typer av arkivskapere utfra samfunnsanalysen, samt begrunnelse hvorfor disse bør prioriteres.
Teams-møtet 13.10. kl. 9 – 10:30	Samfunnsområder og aktører for bevaringsplan – gjennomgang og kvalitetssikring av oversikt som er sendt i forkant av møtet Diskusjon om foto, film og lyd: Hvordan behandler vi disse i planen?
Workshop i Tromsø 4.11.	Strategiarbeid og tiltak Kjetil Jensen fra Arkiv i Nordland holdte foredrag om deres utfordringer og strategiarbeid: Hvordan de har fått til å løse utfordringene i privatarkivarbeidet. Etterpå drøfter vi i grupper utfordringene og utarbeider strategier med tiltak.

FAGSEMINARER

Det ble avholdt et felles seminar for privatarkivfolk i Finnmark, Troms og på Svalbard 25.-26.1.23 i Statsarkivet i Tromsø. Seminaret var arrangert av Troms og Finnmark fylkesbibliotek i samarbeid med arkivfaglige nettverket Finnmarksarkivene (FARK). Under arrangementet fikk deltakere høre om de mange arkivfaglige prosjektene som arbeides med i Troms og Finnmark. Det var også invitert forelesere fra Arkivverket, Arkivforbundet og Arbark (Arbeiderbevegelses arkiv og bibliotek). Deltakere fikk også omvisning i Arkiv Troms og Statsarkivet i Tromsø. For programmet se vedlegg 6.



Generalsekretær i Arkivforbundet Kjetil Landrog var en av foredragsholdere under FARK-seminaret i Statsarkivet i Tromsø.

PROSJEKTERFARINGER

Prosjektgruppen har vært bredt sammensatt og omfattet arkivbevarende institusjoner på tvers av forvaltningsnivåer i Troms og Svalbard. Både arkivinstitusjoner, museer og bibliotek har vært med. Disse, særlig museene, har en stor kompetanse og kunnskap om lokalmiljø og historie i deres distrikt og område som har vært en stor fordel på prosjektet særlig kunnskapshenting. Prosjektgruppen har kvalitetssikret analysene og de skriftlige tekstene.

I prosjektet har det vært viktig alle samarbeidspartnere har blitt hørt og at planen blir godt forankret hos alle i hele prosessen. Det har vært viktig at alle institusjoner har blitt inkludert i planen, føler eierskap til planen og får nytte av planen i sitt arkivarbeid.

I begynnelsen av prosjektet ble det drøftet hvilke forventninger prosjektgruppen hadde til prosessen og planen. Dialogen mellom gruppen har vært tett i hele planprosessen.

Det finnes selvfølgelig forbedringspotensial i gjennomføring planprosessen. For eksempel var svakheten i gruppearbeidet i workshoper at noen av oppgavene var altfor omfattende i forhold til tema og geografi, særlig var dette tilfellet i identifisering og utvelgelse av samfunnsområder/arkivskapere for bevaringsplanen. Noen av gruppene ble ikke ferdig i sin oppgave på møtet. Et forslag til forbedring var at oppgaven deles med gruppene etter kommuner, samfunnsområder, lokalkunnskap og interessefelt.

ARBEIDET VIDERE MED PLANPROSJEKTET

Arbeidet med planprosjektet forsetter i 2023 med utviklingstiltaket «Nettverksoppbygging og utarbeiding av samhandlingsplan» som blir en del av bevaringsplanen. Sikring av helhetlig samfunnsdokumentasjon i regionen slik bevaringsplanen legger opp til forutsetter definering av roller og en god arbeidsdeling mellom arkivaktørene. Nettverkssamarbeidet bør få faste rammer og kontinuitet. Dette er målet med utviklingstiltaket videre i del 2. Det er noen sentrale spørsmål som vi må finne avklaring på: Hvordan løser vi mangelen på arkivmagasiner, hva er institusjonenes bevaringspolitikk i forhold til tema, geografi og tidsperioder, hvem vil arbeide aktivt med innsamling, hvem kan fungere som depotinstitusjon for andre og hvem kan ta hånd om digitale privatarkiv.

Nettverksarbeidet skal innlemmes i samhandlingsplanen. Målet med nettverket er at det skal være et viktig samarbeidsorgan og en faglig ressurs hvor innsamlingsplaner og faglige utfordringer drøftes, felles aktiviteter planlegges og bevaringsinstitusjoner stimuleres til kompetanseheving og tilgjengeliggjøring av arkiver. Gjennom utvikling av strategier, faste rutiner og møteplaner ønsker vi å sikre kontinuitet i nettverksarbeidet.

Den ferdige bevarings- og samhandlingsplanen blir sendt med sluttrapport for hele prosjektet i desember 2023-januar 2024. For disposisjon for plandokumentet se vedlegg 7.

VEDLEGG

Vedlegg 1. Fremdriftsplan 2022, Utviklingstiltak del 1. Bevaringsplan

Vedlegg 2. Samfunnsanalyse

Vedlegg 3. Forslag til samfunnsaktører og arkivskapere for bevaring i Troms og på Svalbard

Vedlegg 4. Magasinoversikt

Vedlegg 5. Program for kontaktkonferanse 2022, Arkiv Troms

Vedlegg 6. Program for FARK-seminaret, Troms og Finnmark fylkesbibliotek

Vedlegg 7. Disposisjon til plandokumentet

Vedlegg 8. Regnskap (tre filer)