

Den avstengte øya av Sigridur Hagalin Bjørnsdottir



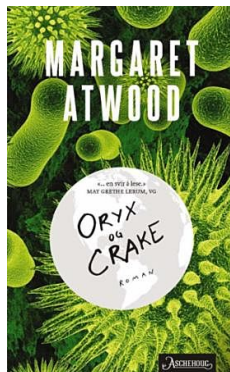
Island våkner opp til en ny tilværelse, fullstendig avskåret fra resten av verden. Flytrafikk, båttrafikk, nettrafikk og telefoner har sluttet å fungere. Statsminister og president er i utlandet og lyse, sterke, hårfagre Elin tar kontrollen. Boka har

tidshopp og ulike fortellerstemmer uten at det blir forvirrende. Hvor lett er det å stå sammen som nasjon, når situasjonen tilspisser seg? Sigridur Hagalin Bjørnsdottir skrev denne treffende dystopien rett før pandemien brøt ut. Retorikken til statsleder Elin minner oss om våre egne politikere. Kjente diskusjoner som mulig portforbud gjør at den treffer midt i mellomgulvet. Boka handler om å godta det utroligste, og se vekk når det blir for jævlig. Dagsaktuell om pandemi, nasjonalisme på frammarsj, rasisme og manglende solidaritet.

Mål 12: Ansvarlig forbruk og produksjon, 11: Bærekraftige byer og lokalsamfunn, 16: Fred, rettferdighet og velfungerende institusjoner.

Omtalt av Hanne Arnrup-Øien

Oryx og crake av Margaret Atwood



"SNØMANN, O SNØMANN" Snømannen het Jimmy før den store katastrofen. Han lever ved havet i en postapokalyptisk verden sammen med "Crakerne" og er usikker på om han er det eneste gjenlevende mennesket i verden.

Romanen veksler mellom nåtid og tilbakeblikk. I nåtida døyver Jimmy smerten ved å være i live, samtidig som han gjør alt for å overleve. I tilbakeblikkene leter han etter tegn på hvordan det kunne gå så galt. Oryx og Crake er første bok i MaddAddam-trilogien til Atwood. Fiksjon som gir frysninger, siden den nærmer seg en kjent virkelighet: "Den første uken ble det gitt råd om å koke vannet og ikke reise, håndhelsing ble frarådet. Den samme uken var det stor etterspørsel etter gummihansker og beskyttelsesmasker."

Atwoods språk skaper en genuin uhygge, og etter hvert forstår man ord som tilsynelatende ikke gir mening i starten (AnooYoo=a new you). Jeg vil si at Atwood er en dystopisk mester. Likte du A handmaids tale, liker du nok denne også.

Mål 12: Ansvarlig forbruk og produksjon 11: Bærekraftige byer og lokalsamfunn, 9: Industri, innovasjon og infrastruktur.
Omtalt av Hanne Arnrup-Øien

Nasjonale bibliotekdag

1. september 2021

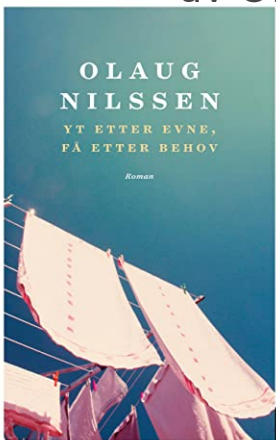
Bokanbefalinger

Lån disse og mange andre
bøker om FNs bærekraftsmål
på ditt lokale bibliotek



Troms og Finnmark fylkeskommune
Romssa ja Finnmárkku fylkkagiella
Tromssan ja Finmarkun fylkinkomuuni

Yt etter evne, få etter behov av Olaug Nilssen

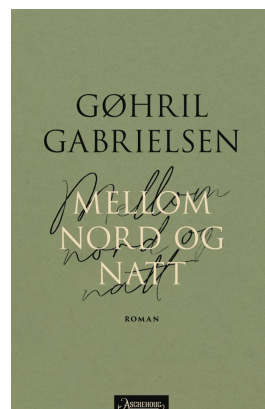


Brageprisnominerte Yt etter evne, få etter behov handler om Benjamin og hans familie. Benjamin er psykisk utviklingshemmet, og bor hos tante Rakel. Mora til Benjamin ligger hjemme og

spiller på i-paden og ser på realityserier, overbevist om at hun lider av ME. Den yngste søstera Linda er mest opptatt av sin egen familie, og det samme kan sies om mora Gudrun. Alle disse kvinnestemmene får vi høre, i tillegg til pleieren som skal levere Benjamin etter et avlastningsopphold. Men hva skjer når pålitelige Rakel ikke er hjemme for å ta imot ham? Handlingen utspiller seg noen dager i november/desember, og på den tiden av året kan det jo toppe seg for noen og enhver. Denne romanen tar for seg et alvorlig tema: Hvem tar det tunge ansvaret når noen får nok? Men boka er langt fra trist! Den er humoristisk, gjenkjennelig og lett å leve seg inn i, selv om man ikke har et utviklingshemmet barn.

Mål 3: God helse og livskvalitet, og 10: Mindre ulikhet

Omtalt av Hanne Arnrup-Øien



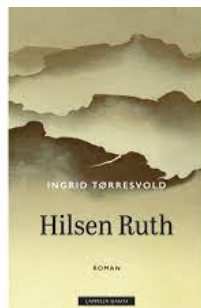
Mellom nord og natt av Gøhril Gabrielsen

Mellom nord og natt av Gøhril Gabrielsen er en klaustrofobisk roman om relasjonen mellom mor og datter. Hun tar utgangspunkt i den finlandssvenske lyrikeren Edith Södergran født 1892 i St. Petersburg og hennes

ensomme oppvekst. Moren Helena prøver å bøte på ensomheten ved å ta til seg den foreldreløse Singa. I vår egen tid flettes jeg-personen og hennes datters skjebner inn i Edith og Helenas. Kapitlene veksler mellom de to historiene, og parallelt styres de sakte mot en spenningstopp. Språket er vakkert og poetisk, litt gammelmodig på en god måte, skogen lukter ikke, den anger. En roman som peker på ulikhetene mellom klasser, muligheter og forventninger.

Mål 10: Mindre ulikhet, 4: God utdanning
Omtalt av Hanne Arnrup-Øien

Hilsen Ruth av Ingvild Tørresvold



Hverdag midt i klimakatastrofen. Mange flykter fra hetebølgen, men Ruth blir værende i byen. Hun har alltid vært litt utenfor, men nå får hun en venninne som trenger henne. På sitt vis går livet videre, selv om temperaturen og dødsfallene stiger. Som klimadystopi er Hilsen Ruth svært realistisk.

Boken er unik og varm, selv med det dystre bakteppet. Liker du bøker med litt spesielle hovedpersoner, som Eleanor Oliphant har det helt fint, Britt Marie var her, eller En mann ved navn Ove? Hilsen Ruth er mørkere og mer dvelende, men hovedpersonen like fascinerende.

3: God helse og god livskvalitet, 6: Rent vann og gode sanitærforhold, 11: Bærekraftige byer og lokalsamfunn, 13: Stoppe klimaendringene, 15: Livet på land
Omtalt av Mona Fønnes

Stråmann : en Robert Vinter-roman av Aurstad & Westberg

Miljøthriller fra bygda
Skribenten Robert Vinter vender tilbake til barndomsstrøkene i Raumer
En eksplosjon på en miljøsentral virvler ham inn i en komplisert sak. Et rikt persongalleri på tvers av sosiale klasser og med motstridende interesser skaper spenning.
Hvem kan Vinter stole på? Har økonomisk gevinst trumfet sikkerheten rundt avfallshåndtering i Raumer? Action og tempo øker gjennom boken, og tematikken omhandler både miljø, liv og helse. Handlingen kunne like gjerne være plassert i utkanten av globale storbyer som i Bygde-Norge.

Mål 6: Rent vann og gode sanitærforhold, 9. Industri, innovasjon og infrastruktur. 11: Bærekraftige byer og lokalsamfunn.
Omtalt av Mona Fønnes

